

REGULAMIN UCZESTNICTWA W PROJEKCIE NA LUDOWĄ NUTĘ

§ 1

Postanowienia ogólne

1. Niniejszy Regulamin określa warunki uczestnictwa w ramach projektu: „Na ludową nutę”
2. Projekt współfinansowany przez Instytut Muzyki i Tańca.
3. Wnioskodawcą i realizatorem jest Stowarzyszenie Przyjaciół Szkoły w Świętoniowej.
4. Partnerem Projektu jest Zespół Szkół w Świętoniowej.
5. Okres realizacji projektu: 01.03.2017 – 30.11.2017
6. Działania będą realizowane dla uczniów Zespołu Szkół w Świętoniowej.

§ 2

Słownik pojęć

Użyte w niniejszym Regulaminie pojęcia, oznaczają:

1. **Uczestnik** – zakwalifikowana zgodnie z zasadami określonymi w niniejszym regulaminie uczeń Zespołu Szkół w Świętoniowej.
2. **Projekt** – Projekt pn. „Na ludową nutę”
3. **Biuro Projektu** – siedziba Stowarzyszenie Przyjaciół Szkoły w Świętoniowej, Świętoniowa 100, 37-200 Przeworsk
4. **Regulaminie** - oznacza to niniejszy Regulamin rekrutacji i uczestnictwa w Projekcie.

§ 3

Cel i rezultaty projektu

Celem projektu jest popularyzacja sztuki tańca ludowego wśród dzieci i młodzieży, jako aktywnej formy spędzania czasu, poprzez organizację warsztatów tańca w roku 2017.

Rezultaty projektu:

- rozwój wyobraźni i osobowości ruchowej;
- kształtowanie poczucia tożsamości narodowej;
- popularyzacja sztuki tańca;
- przeciwdziałanie patologii społecznej poprzez pokazanie, jak w inny ciekawy sposób można spędzać czas wolny
- poznawanie zasad bezpiecznego zachowania się w różnych sytuacjach.
- kształtowanie osobowości poprzez ukazywanie wartości wynikających z przebywania w świecie kultury
- polepszenie samooceny beneficjentów oraz wiary we własne możliwości.

§ 4

Zasady rekrutacji

1. Uczniowie chętni do udziału w projekcie, winni złożyć w Biurze Projektu: wypełniony z rodzicami formularz rekrutacyjny (wg wzoru) wraz z oświadczeniem o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych.
2. Złożenie formularza zgłoszeniowego nie jest równoznaczne z zakwalifikowaniem kandydata do udziału w Projekcie.
3. Rekrutacja będzie trwać do 15 marca 2017 r., wówczas nastąpi zamknięcie listy.
4. W trakcie procesu rekrutacji zostanie zakwalifikowanych do udziału w projekcie min. 15 dziewcząt i 15 chłopców.
5. Rekrutacja prowadzona będzie przez powołaną 3-osobową komisję rekrutacyjną przy współudziale i nadzorze Koordynatora Projektu.
6. Komisja rekrutacyjna sprawdza poprawność wypełnionych kart, przeprowadza analizę, wybiera grupę docelową.
7. Prace komisji rekrutacyjnej są udokumentowane protokołem i kończą się sporządzeniem i podpisaniem listy uczestników Projektu oraz listy rezerwowej.
8. Rekrutacja będzie uwzględniać zasadę równości szans i odbywać się z uwzględnieniem niżej wymienionych punktów:
 - poprawnie wypełniona i złożona w Biurze Projektu, karta zgłoszeniowa (wypełnienie wymaganych pól, czytelny podpis);
 - kolejność zgłoszeń;

§ 5

Obowiązki i prawa uczestników Projektu

1. Każdy uczestnik Projektu ma prawo do:
 - bezpłatnego uczestnictwa w pełnym programie projektu;
 - bezpłatnego uczestnictwa we wszystkich wyjazdach, spektaklach i pokazach;
2. Uczestnik zobowiązuje się uczestniczyć w prowadzonych w ramach projektu zajęciach, akceptując terminy i miejsce, które wyznaczy Koordynator Projektu.
3. Uczestnik zobowiązuje się do udziału w występach zorganizowanych przez Koordynatora Projektu.
4. Dodatkowe obowiązki uczestników:
 - przestrzeganie regulaminu rekrutacji i uczestnictwa,
 - uczestniczenia w zajęciach, na które został zakwalifikowany,
 - usprawiedliwiania wszystkich nieobecności(w projekcie dopuszcza się maksymalnie do 20 % usprawiedliwionych nieobecności)
 - złożenia pisemnej rezygnacji z uczestnictwa w projekcie, poprzez złożenie oświadczenia określającego przyczyny rezygnacji (w imieniu dziecka podpisuje rodzic/ prawny opiekun). W przypadku długoterminowej nieobecności dziecka lub rezygnacji, miejsce to zostanie uzupełnione pierwszym kandydatem tej samej płci, z listy rezerwowej.
 - wypełnienie ankiety monitorującej rezultaty projektu,

- wypełnienie innych dokumentów związanych z realizacją projektu,
- udziału w kampaniach promocyjnych projektu,
- przestrzeganie punktualności,
- stosowania się do poleceń wydawanych przez poszczególne osoby związane z realizacją Projektu,
- przestrzegania ogólnie przyjętych norm i zasad w tym dbałości o sprzęt i urządzenia wykorzystywane w trakcie realizacji Projektu,
- udzielania wszelkich informacji związanych z uczestnictwem w projekcie Instytucjom zewnętrznym zaangażowanym w realizację Projektu.

§ 6

Działania

W ramach projektu oferujemy:

- warsztaty tańca ludowego (36h) dla 2 grup wiekowych;
- lekcji tożsamości narodowej – wyjazd beneficjentów do Muzeum sztuki ludowej w Kolbuszowej;
- spektakl tańca i warsztaty przeprowadzone przez Teatr w ruchu z Krakowa;
- lekcji tańca ludowego przeprowadzonej przez Zespół Pieśni i Tańca Politechniki Rzeszowskiej „Połoniny”;
- pokaz tańca i warsztaty przeprowadzone przez grupę taneczną "Iskierka" z Łańcuta;
- profesjonalną sesję fotograficzną;

§ 7

Postanowienia końcowe

1. W przypadku spraw nieobjętych niniejszym regulaminem decyzję podejmuje Koordynator Projektu.
2. Realizator Projektu zastrzega sobie prawo zmiany niniejszego regulaminu, o czym poinformuje na stronie Stowarzyszenia.
3. Aktualna treść niniejszego regulaminu jest dostępna w Biurze Projektu.
4. Regulamin wchodzi w życie z dniem 01.03.2017 r. i obowiązuje przez okres trwania projektu.
5. Realizator Projektu zastrzega sobie prawo do zmiany trenerów prowadzących zajęcia oraz terminów zajęć w trakcie trwania projektu z przyczyn techniczno-organizacyjnych bądź innych przyczyn.